

## *Alfonso Giancotti. Curriculum vitae*

*Alfonso Giancotti (1970) studia presso l'Ecole d'Architecture de Paris-La Villette e a Roma presso la Facoltà di Architettura de "La Sapienza", dove si laurea nel 1994. È docente di Progettazione architettonica presso la Facoltà di Architettura della "Sapienza" Università di Roma, presso la quale è Direttore di un Master. È stato allievo e collaboratore di Maurizio Sacripanti, sulla cui opera è curatore di mostre e autore di numerose pubblicazioni. I suoi progetti e le sue opere sono pubblicati su riviste e volumi di architettura e hanno ricevuto diversi riconoscimenti, l'ultimo dei quali è l'inserimento di un Centro Sportivo in località Romanina all'interno della Guida dell'architettura moderna di Roma curata da Piero Ostilio Rossi. Dal 1995 è redattore della rivista Controspazio e dal 2007 della rivista (H)ortus della quale è direttore dal 2009 insieme a Federico De Matteis con il quale nel 2009 ha fondato una collana dal titolo HortusBooks che raccoglie gli scritti e le ricerche di giovani studiosi. Nel 2008 ha pubblicato una monografia che raccoglie i suoi progetti e le sue opere più significative. Nel 2012 ha pubblicato un volume dal titolo Autocostruzioni. O degli ultimi spazi del progetto.*

### *Attività accademica*

*L'attività didattica è stata condotta nei Laboratori dei CdL UE e di Scienza dell'Architettura e della Città. Il tema di progetto dei Laboratori del Terzo anno (UE), con l'obiettivo di stimolare il lavoro degli studenti all'interno di un ambito urbano di rilevante attualità e dibattito nel contesto territoriale romano, è un Museo della Scienza in via Guido Reni. Il recente insegnamento ai primi anni (SAC) ha visto quale tema la progettazione di un edificio di natura puntuale, rilettura di un organismo, sintomatico nella storia romana di un principio di qualità diffusa, quale la palazzina. L'attività di relatore nell'ambito delle tesi di Laurea si caratterizza per l'ampia e diversificata articolazione dei temi di ricerca, indagati anche attraverso percorsi di natura multidisciplinare o ancora in unione a docenti di università straniere all'interno di programmi di scambi culturali. L'attività didattica è completata dalla partecipazione, quale responsabile scientifico, a workshop e seminari in Italia e all'estero e dalla Direzione del Master in Exhibit Design. E' stato invitato come visiting critic dall'ETSAB di Barcellona, dal Design Innovation Centre of Vilnius Academy of Arts e dall'University of Technology, College of Architecture Myongji di Seoul. Le pubblicazioni scientifiche interessano l'elaborazione di testi, articoli, editoriali, saggi, recensioni e pubblicazione di materiale didattico. Tale produzione si incentra sul ruolo ricoperto all'interno della rivista di architettura (h)ortus della quale, succedendo a Michele Costanzo, è direttore insieme a F. De Matteis dall'agosto 2010. Tra le attività legate alla rivista (h)ortus c'è quella di fondatore e direttore della collana hortusbooks (ed. Nuova Cultura), dedicata alla pubblicazione di saggi e riflessioni di giovani studiosi.*

### *Attività di ricerca*

*L'attività svolta nel triennio 2009-2011 vede la partecipazione a Progetti di Ricerca aventi quale filo conduttore lo studio della qualità urbana indagata, ad esempio, attraverso l'elaborazione di un Codice di Pratica per la progettazione di nuovi complessi di edilizia residenziale pubblica a Roma, lo studio delle strategie di riqualificazione dei grandi complessi di edilizia residenziale pubblica (PRIN 2007) o ancora la definizione di modelli interpretativi per la misurazione della qualità delle aree urbane. In fase di avvio sono due progetti da poco finanziati: il PRIN 2009, che interessa le strategie progettuali nell'ambito compreso tra "la campagna urbanizzata" e la "città in estensione", il secondo la progettazione e la realizzazione di sistemi abitativi temporanei. L'attività di ricerca "istituzionale" è affiancata da ricerche condotte per Enti Esterni. La più recente è il*

*coordinamento di uno studio di riassetto dell'area SDO-Casilino, su incarico del Dipartimento Politiche per la Riqualificazione delle Periferie del Comune di Roma, finalizzato alla definizione di un nuovo impianto urbano nell'area. L'esito di una ricerca, condotta per lo stesso Dipartimento, rivolta allo sviluppo di un modello interpretativo per la definizione di un Atlante operativo delle periferie di Roma è stato esposto nell'ambito della Festa dell'Architettura di Roma.*

#### *Attività professionale*

*I suoi progetti e le sue opere sono pubblicati su riviste e volumi di architettura ed esposti sia in Italia che all'estero.*

*Il Polo Didattico delle Arti Visive della città di Ceccano, ultimato nel 2005 è inserito nella monografia "Architetti Italiani. Nuove Generazioni", ed. Electa e, nel 2011, è stato chiamato a rappresentare il Lazio nella mostra internazionale Italy Now che raccoglie le migliori architetture realizzate nel nostro paese nell'ultimo decennio.*

*Il polo Didattico e il Centro Sportivo realizzato a Roma in località Romanina sono state segnalate, rispettivamente nel 2009 e del 2011, tra le 5 migliori opere di architettura realizzate nel Lazio e candidate al Premio Nazionale Inarch/Ance.*

*Tra le sue altre realizzazioni anche la Sede del Centro Internazionale di Astrofisica Relativistica a Pescara, una Scuola Materna nella città di Roma e un Centro Polifunzionale a Vocazione prevalente teatrale per il Comune di Siano.*

*Nel 2007 è risultato vincitore del Concorso Internazionale bandito dal Comune di Roma, per la Progettazione di Servizi e Spazi Pubblici a Roma.*

*Nel 2008 è risultato vincitore del Concorso Internazionale per la progettazione di 20 alloggi sperimentali nel Comune di Pesaro attualmente in corso di realizzazione*