



# BLUE IS LIFE BLOOD

**TEMPODACQUA**

BIENNALE  
DI PISA  
III EDIZIONE

## AL VIA LA BIENNALE DI ARCHITETTURA DI PISA

Aprirà giovedì, 21 novembre, la Biennale di Pisa, rassegna di architettura di respiro internazionale che si propone come osservatorio delle dinamiche contemporanee di progetto.

**Alfonso Femia**, direttore designato per questa terza edizione da **LP**

**Laboratorio Permanente per la Città**, promotore della Biennale, ha proposto di mettere in evidenza la **relazione tra acqua e tempo**, gli effetti del cambiamento climatico sui territori, sia nelle situazioni di eccesso, sia in quelle di scarsità o assenza d'acqua e il ruolo che l'architettura ha il compito di assumere.

Straordinaria la risposta dei progettisti chiamati a raccolta, attraverso una [Call to Action](#). Più di 130 professionisti, tra questi alcuni tra i [nomi più rilevanti](#) del panorama internazionale dell'architettura, hanno partecipato per dare la propria visione sul tema tempodacqua. Tra i tanti che hanno reagito alla Call gli architetti **Bjarke Ingels, Stefano Boeri, Junya Ishigami, Rudy Ricciotti, Mario Cucinella, Michele De Lucchi, Alessandro Melis**, curatore del **Padiglione Italia all'edizione 2020 della Biennale di Architettura di Venezia**, il designer **Giulio Iacchetti**, il paesaggista **Andreas Kipar, Carlo Ratti**, lo studio **TamAssociati**, lo studio **Scape**, il maestro **Fabrizio Plessi, Didier Faustino, Vincent Parreira, Metrogramma, Maurizio Carta, Giovanni Multari, Michelangelo Pugliese**. Significativi anche i contributi delle **università italiane e straniere** (Politecnico di Milano e Torino, Università di Hong Kong e di Melbourne, La Sapienza di Roma, Università IUAV di Venezia, ...).

Richissimo il [calendario](#) degli eventi, lecture e dibattiti che svolgeranno nei giorni della Biennale, agli **Arsenali Repubblicani, dal 21 novembre al 1° dicembre prossimo**.

**La Biennale, per espressa volontà del Direttore, esprime una posizione aperta** che evidenzia la volontà di porsi in una situazione di dibattito e di confronto, dove l'incontro di esperienze diverse forma l'humus per una riflessione



## TEMPODACQUA

BIENNALE  
DI PISA  
III EDIZIONE

collettiva, estesa e continua, una generazione di significati che dia avvio ad azioni concrete e metta al centro il ruolo dell'architettura nel ripensamento progettuale necessario e urgente per il cambiamento climatico.

Questa intenzione si manifesta, particolarmente, attraverso il **Premio Biennale di Pisa** per il quale è stata proposta e selezionata dalla giuria una short list di progettisti che dimostrano attraverso le loro opere un'originale e significativa interpretazione del tema Tempodacqua.

La **short list** è composta da **Carla Juacaba, Vincent Parreira, Junia Ishigami, Valerio Barberis, Anna Heringer, Javier Corvalan, Vector Architects**

La **giuria** è composta da Alfonso Femia, Alberto Ferlenga, Massimo Pica Ciamarra, Ico Migliore, Roberto Silvestri, Luca Molinari, Luciano Galimberti, Ezio Micelli, Luca Lanini, Gianluigi Pescolderlung.

Il **27 novembre prossimo**, dopo la conferenza del Maestro Fabrizio Plessi, verranno consegnati i premi ai candidati selezionati.

Il direttore Alfonso Femia accoglierà i giornalisti la mattina del 21 novembre per un percorso guidato alla mostra ed è disponibile per interviste e ulteriori approfondimenti sul progetto Tempodacqua

More information at [press.biennalepisa@atelierfemia.com](mailto:press.biennalepisa@atelierfemia.com)

*Press office:* Serena Capasso 54words